



# Notas de interés

**Para:** SR/S. CLIENTES- **De:** MATAFUEGOS DRAGODSM

**Fax:** **Páginas:**

**Teléfono:** **Fecha:** 31/10/2011

**Asunto:** **CURIOSIDADES: LO QUE UD. DEBERÍA SABER PARA CULTIVAR SU IMAGINACIÓN.-** **cc:** Por Lic. Miguel Martin (h). (La edición nos pertenece. Matafuegos DRAGODSM).-

Urgente  Para revisar

Responder



*Qué es la CREATIVIDAD?....  
La creatividad es la capacidad de crear, de producir cosas nuevas y valiosas, es la capacidad de un cerebro para llegar a conclusiones nuevas y resolver problemas en una forma original...*

Hola!, vamos en este artículo a reflexionar sobre la creatividad, fundamentalmente de como fomentarla.

Y fomentar la creatividad no solo nos permite mejorar nuestro intelecto, en especial cuando hacemos de la toma de decisiones un proceso más racional, sino que además mejora nuestra autoestima, mejora nuestro trabajo en grupo, en suma, nos hace un poco más felices.

Como docente puedo comprobar a diario de cómo tomamos decisiones cruciales para nuestro futuro sin evaluar adecuadamente el alcance de las mismas, ni tomando a la creatividad como una de nuestras mayores aliadas.



La educación que hemos recibido (y que lamentablemente en muchos casos se sigue recibiendo) es la que está basada fundamentalmente en la corrección del error y el temor hacia lo nuevo, la prohibición de pensar de forma diferente.

**Si no toleramos el error, matamos a la mente con aspiración creativa.**

Y puedo afirmarles por experiencia que si tenemos un hogar creativo, tenemos un hogar más feliz, porque hace a cada integrante más seguro, más pleno y sinergia potencialmente a todo el grupo.... imaginen estas bondades en un entorno laboral...

Por eso, entendemos lo importante de la labor de fomentar la creatividad, para crear, innovar, imaginar, volar, que simplemente está dentro de todos nosotros en potencia, pero tenemos el derecho y me animo a afirmar la obligación de hacerlo "acto".

Un tema por demás interdisciplinario hace que tenga cuidado en no darles recetas, muchas de ellas estériles, dependiendo el caso, pero si darles algunos consejos o reflexiones, con el cuidado de advertirles que se deben adaptar las mismas para cada circunstancia en particular.



Estos "consejos" no tienen porque seguirse linealmente, ni a todos, sino aprovechar los mismos como "espacio de reflexión" para tratar de mejorar nuestras ideas o conceptos, tengan o no aplicación rápida en la práctica.

Creo firmemente en el "placer" de pensar "creativamente" no puede ni debe agotarse simplemente en cosas o aplicaciones meramente prácticas, como tampoco es emocionante si no bajamos algunas de nuestras ideas en el plano de la praxis.

Después de esta breve pero necesaria introducción, vamos juntos a recorrer el apasionante mundo de pensar creativamente... acompañeme!



## **IDEAS O CONSEJOS PARA CULTIVAR NUESTRA IMAGINACION**

### **IDEA "A": NO ATARSE A LAS RUTINAS....**

Nadie duda de la importancia que tiene la rutina en nuestra vida diaria... imaginemos si tuviéramos que pensar cada vez que nos rasuramos o cada vez que tenemos que seleccionar una marca de gaseosas o de leche.... sería un mal gaste de energía enorme... A Dios gracias, no es necesario esto porque nuestro cerebro es un maravilloso procesador de rutinas... pero sin duda, asesinan una parte maravillosa que es la potencialidad de escapar de ellas, la creatividad.... Debemos reparar lo que hacemos sin pensar, de eso se trata las rutinas, y tener el coraje de desafiarlas.... El hecho de adaptarse a lugares diferentes y a los cambios es una cualidad que me animo a calificar de decisiva para ser todo lo creativo que podamos.





**IDEA "B": OBSERVAR A LOS NIÑOS MIENTRAS JUEGAN....**

Cuantas veces subestimamos el verdadero trabajo de un niño: "jugar"..... y nos perdemos sabrosos detalles que pueden servirnos para ejercitar nuestro pensamiento lateral. El invento permanente, la capacidad de asombro ante cada cosa que ven o tocan, su nula capacidad para abandonar sus experimentos, aún cuando lo que veamos nos parezca "sin sentido", los hace "expertos" en creatividad... veámoslos, tomemos nota, no lo juzguemos rápidamente.... Hay mucho por aprender de ellos...



### IDEA "C": TRANSMITIR UN MENSAJE POSITIVO DEL ERROR....

Debemos enseñarnos y enseñar a "no frustrarnos".....Me animo a confirmar la sentencia de que si somos creativos, somos felices... es fundamentalmente para ello que nos digamos y digamos al resto que para hacer algo creativo, distinto, singular, disruptivo, es necesario, imprescindible estar dispuesto a equivocarse, a tolerar el error... cuando uno se transforma en un gran creativo, ama el error porque es fuente de aprendizaje... Tomemos el ejemplo de la penicilina... si no fuera por el "error" del Sir. Alexander Fleming, de dejar abierta una probeta, no hubiéramos descubierto la "penicilina" y muchas vidas se hubieran perdido hasta poder dar con ella de manera más.... Ordinaria... Por favor!, amemos al error como fuente de aprendizaje, para mejorar día a día, pasito a pasito.... Ese hermoso trabajo se llama creatividad!



### IDEA "D": BUSCAR APLICACIONES DIFERENTES A UN OBJETO....

¿cuántas aplicaciones distintas le daría a un sombrero, a un abridor de cartas o a una cacerola?.. sin duda, si pone su imaginación a trabajar a pleno, se sorprenderá de todo lo que puede imaginar!... ¿un ejemplo?, puede verlo en el "The Museum of Unintended Use", donde

podrá ver como la gente utiliza determinadas cosas u objetos para fines distintos para lo que fueron diseñados... mire la foto que esta abajo, para un pequeño y simple ejemplo... vamos, a seguir imaginando nuevas aplicaciones a objetos que ya tienen su aplicación ordinaria.... Conviértase en un experto en creatividad... el hábito de RELACIONAR unas cosas con otras, en el fondo pensar es relacionar...al incrementar la capacidad de ASOCIAR aumentamos la capacidad general de la inteligencia y el pensamiento...



### **IDEA "E": ESCUCHAR SIN JUZGAR.....**

Permitir que cada uno se exprese sin miedos y con total libertad es muy bonito y incontrastable.... Pero en la práctica, rara vez sucede.... Puede ser por la relación de poder (en una familia, los padres.. en otras, los hijos; en una empresa, los gerentes... en otras, los trabajadores; en una escuela, el profesor.... en otras, los alumnos...), lo cierto que tal relación de poder (formal o informal, como vemos en los ejemplos anteriores), en otras tienen la raíz en los prejuicios por raza, por nacionalidad, etc.... todo esto limita la posibilidad de una comunicación franca, sincera, sin prejuizgamiento....De no poder ejercer esa posibilidad, la posibilidad de ser realmente creativos es casi una utopía... no castigar ningún pensamiento es basal.



**IDEA "F": BUSCAR o FOMENTAR EL SENTIDO LUDICO DE LA VIDA...**

Hablar de lo lúdico en el ser humano nos remite a un espacio lejano, ausente y, en palabras de Humberto Maturana, a un camino desdeñado. Alguna vez jugamos y nos dejamos llevar por el asombro infinito generado por las hojas acunadas en el viento, por la danza de las mariposas, por la palabra desconocida, por el descubrimiento diario en medio de la aventura de la vida. Ahora, frente al espejo, no encontramos más que hombres y mujeres serios para los que el juego y lo lúdico pasaron a ser parte de la historia, la de cada uno y la de los otros; algo sin importancia que no tiene más lugar que un apretado cajón que nunca abrimos. Es aquí donde empezamos a perder el sentido de lo cotidiano como construcción permanente, la posibilidad de reconciliarnos con nosotros mismos y con los demás, la ruta a los lugares que añoramos, la certeza de la felicidad como algo permitido.... Y sin espacio lúdico la creatividad se convierte en un trabajo más, restando vuelo a las posibilidades concretas de dar la mejor creatividad que nos sea posible...





## IDEA "G": FOMENTAR LA PERSEVERANCIA....

No debemos abandonar una tarea a medio hacer y fomentar que nadie lo haga... La costumbre de terminar lo que empezamos es crucial!... Cuando aconsejamos resistir, no es sólo una expresión de aliento para alguien que se encuentra en apuros, sino un buen consejo para alguien a quien le va bien en el mundo. Al guiar o animar a los demás, al mejorarnos a nosotros mismos, al consagrarnos de lleno a una causa más grande, la perseverancia es crucial para el éxito... Como la mayoría de las virtudes, la persistencia y la perseverancia no pueden operar para el bien del mundo aisladas de la inteligencia práctica. Una persona que es sólo persistente puede ser un fastidio irritante, sin ningún efecto saludable. Pero en el contexto adecuado, usando el discernimiento y en justa combinación con otras virtudes, la perseverancia es un ingrediente esencial en el progreso humano....



## IDEA "H": DISFRUTAR DEL PROCESO, NO DEL RESULTADO....

Es fundamental disfrutar del "mientras tanto" sin preocupar se tanto por cual será el resultado final, es sin duda un aspecto muy importante de todo quien se arroga el título de creativo.... **No existen los fracasos, tan solo los resultados.** Cuentan que Thomas Alva Edison trabajó más de tres años buscando un filamento capaz de generar luz incandescente y que al mismo tiempo pudiera soportar la

fuerza de la energía que lo encendía. Cuando el proyecto parecía imposible y los fracasos eran más de dos mil le dijeron: "Thomas, abandona este propósito, llevas más de tres años y has intentado más de dos mil formas distintas y siempre has fracasado en cada una de ellas". La respuesta de Thomas Alva Edison fue: "No he fracasado, he descubierto más de dos mil maneras de no hacer este filamento". **Edison no consideró nunca la posibilidad de estar fracasando.** Él estaba obteniendo resultados que le aportaban información y le acercaban cada vez más a conseguir su propósito. ¿Qué cambia si sustituimos fracasos por resultados? ¿Puede ser interesante cambiar la perspectiva? ¿Crees que puedes encontrar cosas positivas en cualquier resultado?....



**CONOZCAMOS NUESTRA HISTORIA, SI NO ESTAMOS CONDENADOS A COMETER LOS MISMOS ERRORES.**

**DIFUNDAMOS LAS OBRAS DE AQUELLOS QUE NOS PRECEDIERON- UN PAIS SIN EDUCACION ES UN PAIS SIN FUTURO.-**



**"CALIDAD-SERIEDAD-PRECIO"  
49 AÑOS JUNTO A LA INDUSTRIA**



NFPA- NATIONAL FIRE PROTECTION ASSOCIATION MEMBER

**SIEMPRE MAS SERVICIO**